



USTED LO CUENTA. NOSOTROS **LO PRODUCIMOS.**

Un equipo de personas escribe y diseña la pieza completa —el guion visual, las placas, los gráficos, los datos con su fuente— asistido por **Inteligencia comunitariA.**

CUATRO PIEZAS, *EL MISMO OFICIO.*

PRESENTACIÓN

Se abre con un enlace y se comparte pantalla. Sin PowerPoint ni Google Slides.

\$9.000

hasta 20 placas

CARRUSEL

Instagram, Facebook y LinkedIn. Se entrega listo para subir.

\$5.000

hasta 10 placas

REEL O SHORT

Un mismo video vertical para Instagram, TikTok y YouTube.

\$5.000

hasta 6 placas

PLACA O FLYER

Una sola imagen, para el posteo que no necesita seis.

\$2.000

una placa

En las cuatro: **revisiones sin límite**, paga al final y sin suscripción. Lo que cambia es el formato, no cómo se trabaja.

CUATRO MANERAS DE RESOLVER LO MISMO. TRES YA PASARON.

01

~~A MANO~~

Tres noches moviendo cuadros de texto.

02

~~CON UNA APLICACIÓN~~

Sale rápido, y sale igual a la de todo el mundo.

03

~~CON IA~~

Frente a la plantilla es un salto. Pero el tiempo que ahorra en dibujar lo cobra en intentos.

04

Inteligencia **comunitariA**

Una IA curada por un equipo humano de la comunidad. **La presentación la produce ese equipo.**

LA PANTALLA QUE TIENE ATRÁS TRABAJA CONTRA.

MIENTRAS HABLA

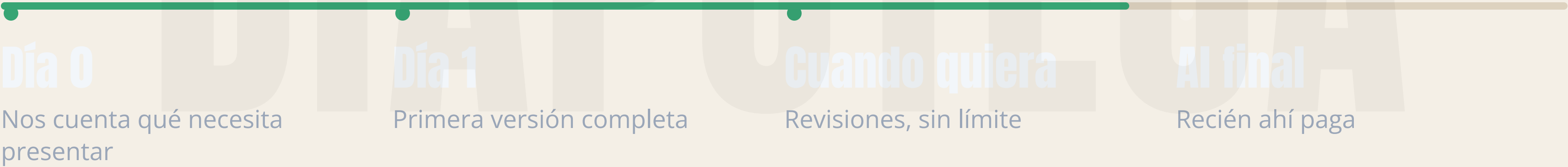
Una placa apretada dice «esto se armó anoche» aunque lo que usted esté contando sea excelente. Quien escucha no separa una cosa de la otra.

Y DESPUÉS

Queda el video, queda el PDF que se reparte, queda la captura que alguien manda por mensaje. Eso circula meses **sin usted al lado para explicarlo.**

DE SU CORREO A SU ENLACE

Toda la conversación pasa por correo o por el panel. Sin reuniones que no pidió.



24 HORAS HÁBILES

Es el techo, no el promedio. Muchas veces está antes, y a veces sale un sábado. Cada revisión que pida vuelve en el mismo plazo.

9.000

pesos argentinos · una presentación de hasta 20 placas

24

HORAS HÁBILES

\$5.000

Carrusel, hasta 10 placas

\$5.000

Reel, story o short, hasta 6 placas

\$2.000

Placa suelta o flyer, una placa

SIN SUSCRIPCIÓN

Se paga una vez por cada pieza que pide, y nada más. Sin abono, sin seña y sin permanencia.

REVISIONES SIN LÍMITE

Las que quiera, hasta que le guste. O cancela el pedido y no debe nada.

EL PRODUCTO ES SUYO

Se lo queda para siempre, en los archivos que correspondan a lo que pidió.

USTED PAGA RECIÉN CUANDO ESTÁ CONFORME.

0%

es lo que paga **por adelantado**. No
hay señal.

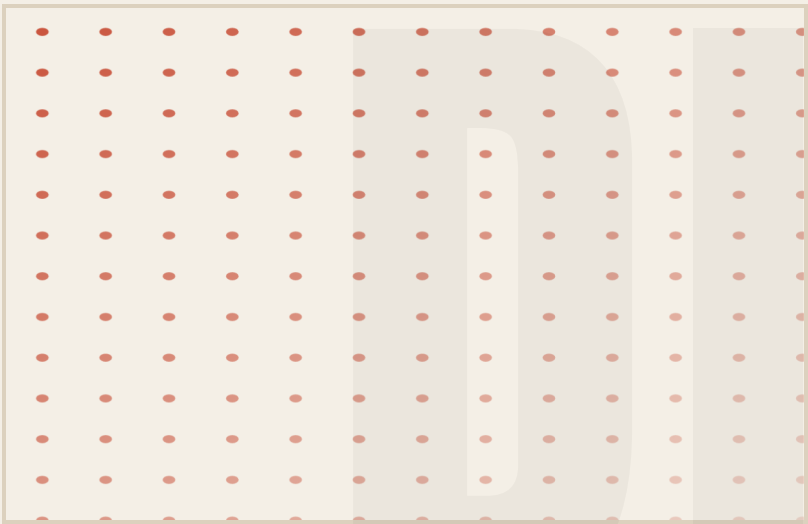
Y con el producto terminado en la mano. Si en algún momento decide
que no, **cancela el pedido y no debe nada.**

NO ES UNA PLANTILLA:
ES UN MOTOR.



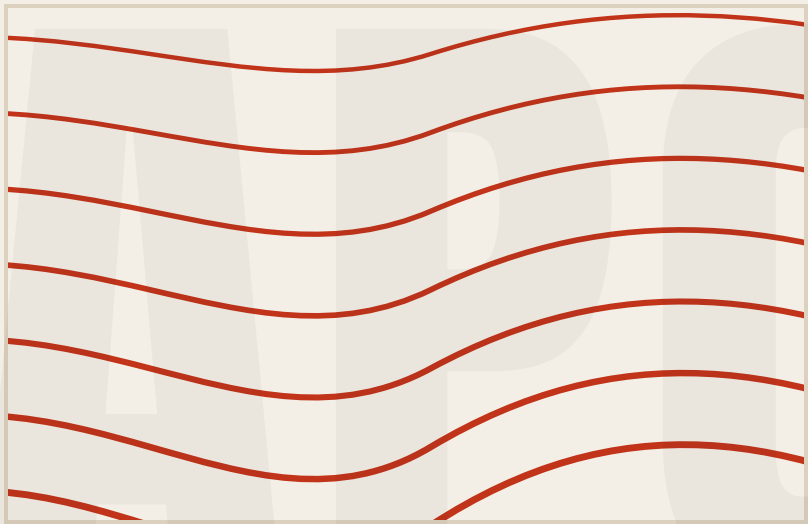
Tres identidades que no comparten ni un color ni una tipografía, sobre el mismo motor. **Esa es la prueba de que no tiene la identidad de nadie cableada adentro** — y de que la suya va a ser la suya.

ESTO NO ES UNA IMAGEN.
SE DIBUJA CADA VEZ.



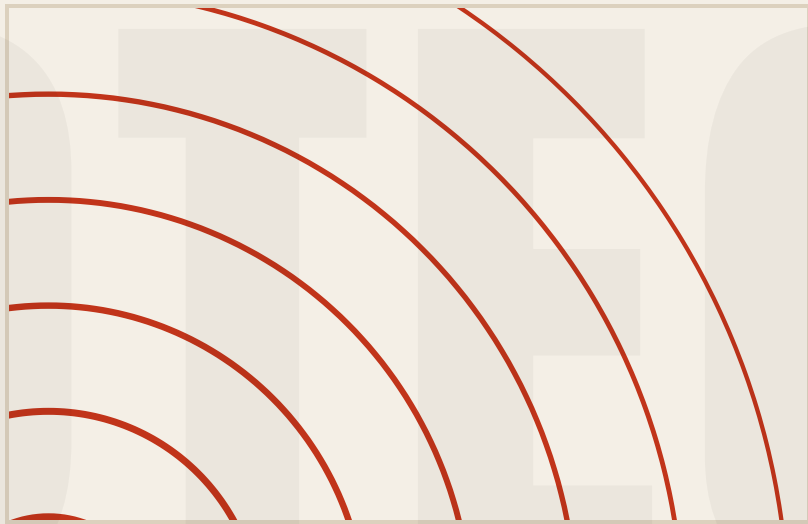
PUNTOS

La más neutra



CURVAS

La que menos parece software



ARCOS

Da idea de alcance



CINTA

Cruza la placa

Cinco formas y no cincuenta: **un vocabulario chico repetido con criterio se lee como un sistema; uno grande, como un muestrario.**

LO ESCRIBEN PERSONAS, ASÍ QUE EL REGISTRO **ES UNA DECISIÓN.**

EL TONO

Institucional, académico, comercial o cercano. Una defensa de tesis y el lanzamiento de un producto no se escriben igual.

CON O SIN REGIONALISMOS

Español neutro para toda la región, o la variante local que necesite cuando el público es de un solo país.

EN OTROS IDIOMAS

Se adapta la placa entera, no sólo el texto:
un titular traducido casi nunca entra en el mismo espacio.

Y si la presenta en dos países, cada versión tiene su enlace: ninguna es la traducción apurada de la otra.

*Usted trae el tema.
Del resto nos ocupamos nosotros.*

diapoteca@verumax.com

Cuéntenos qué necesita presentar. Le respondemos con lo que falte definir, y con eso empieza el plazo. **Sin
seña y sin compromiso.**